

SKIVRECESSIONER

Väsen: "Väsen Street"

Publicerat 2009-06-24 06:00

4.

Sedan ganska många år ger folkmusiktrion Väsen ut sin musik på ett amerikanskt bolag. På konvolutet nämns det inte ens längre vilket land gruppen kommer ifrån. "File under World/Nordic" står det i ett hörn, som ett tips till skivhandlaren. Och Väsen låter verkligen internationella. Känner man till den uppländska nyckelharpstraditionen kan man fortfarande höra gruppens utgångspunkt, men mest av allt låter de som ett band man råkar höra på en internationell folkmusikfestival utan att kunna sätta fingret på varifrån de kommer. Det låter flödigt och svängigt, ljust och medryckande.

Väsen har alltid varit väldigt lätta att tycka om. Nu har de dessutom, efter tjugo år som grupp, blivit rasande skickliga och samspelta. Slagverkaren, som tidigare tyngde ned deras lätta polskor, schottisar och valser, är borta ur bilden men övrigt låter allt precis som det alltid gjort.

Bästa spår: Absolute Swedis, Eklunda polska nr 3

Po Tidholm
musik@dn.se