

Evenemang

Året startade med en konsert med gruppen Stormsteg, årets nykomling på Folk-och Världsmusikgalan 2012. Därefter följde konserter med

- Lennart Gybrant & Anders Norudde (Två spelmän med låtar östra Värmland),
- Nordic (Tre unga manliga spelmän som spelar svensk folkmusik med bra driv.)
- Limbohofvet (Tre unga kvinnliga spelmän med låtar från Norrland)
- Ulrika Gunnarsson & Jonas Åkerlund (visor och låtar från Småland med omnejd)
- Septentrio (en trio från tre nationer förenade i den svenska folkmusiktraditionen)
- Nordic Fiddlers Block (Folkmusik med tre spelmän från Norge, Shetland och Sverige)
- The Original Swedish Arvika Blues Breakers (Folkmusik, drängablues och bonnajazz)

Våren avslutades med en jubileumskväll som arrangerades av Annelie Westerlund, Håkan Lindberg och Eva Wolff, där Folkmusikkaféet firade 35 års verksamhet. Denna kväll bjöds på konserter med Pelle Gustafsson och Lars-Olov Ejstes samt dans på två golv med många lokala band/grupper. Jubiléet firades med tårta i kaféet där även spontan sång förekom. Det var ett mycket uppskattat arrangemang.

På hösten startade verksamheten med en spel- och danskväll. Därefter hade vi konserter med

- Rydvall/Mjelva (Två skickliga spelmän på nyckelharpa och hardangerfela)
- Peter "Puma" Hedlund (Populär nyckelharpospelare både hemma och utomlands)
- Jaerv (Göteborgsbaserad folkmusik-kvintett som gästade oss under Kulturnatta)
- Knapp-Britta, Knapp-Karin, Jenny och Johan Nylander (fina spelmän från Rättvik)
- Silfver (Kvartett som deltog i Planetafestivalen med barockinspirerad folkmusik)
- Ranrike spelmän (Spelmanslag med en stor repertoar av bohuslåtar)
- Ahlberg, Ek & Roswall (Folkmusik från Medelpad och Skåne i skön förening)
- Världsmusiklinjen vid högskolan för scen och musik (Folkmusik från när och fjärran)
- Alban Faust och Jonas Åkerlund (Dalslandslåtar på bl. a. säckpipa, nyckelharpa och fiol)

Även under hösten hade vi en jubileumskväll. Denna arrangerades av Love Nordhag, Ida Malkolmsson och vår ordförande Lars Jonson med gratis entré för alla medlemmar, med verksamheter såsom

- Tillsammansgruppen: familjeverksamhet med sång- och danslekar för barn och vuxna
- dans-, spel- och visstuga
- prova på fiol
- dräkt-, instrument-, textil- och bildutställning
- framträdande av barn- och ungdomsspelmanslaget
- dans på två golv till nästan 20 olika grupper/konstellationer

Även detta var ett mycket uppskattat arrangemang med 250 deltagare.

Under året har vi haft totalt 17 konserter, 11 spel- och danskvällar samt två jubileumsfester.

Kurser

Under våren hade vi en nybörjar-/grundkurs och en fortsättningskurs i folklig dans. Nybörjar-/grundkursen omfattade fem tillfällen och fortsättningskursen sju. Lärare var Håkan och Ingela Lindberg och spelman Hampus Odlöv. Vi startade också upp ett barn- och ungdomsspelmanslag, som leddes av Ida Malkolmsson, Sara Martinsson och Dan Palmqvist.

Vi hade också ett antal vis-, spel- och dansstugor. De senare med inriktning att nybörjare skall kunna vara med.

På grund av stort intresse ändrade vi upplägget för danskurserna under hösten. Vi startade en nybörjar-/grundkurs och en fortsättningskurs som pågick samtidigt. Dessutom ökade vi antalet tillfällen för nybörjar-/grundkursen till tio och fortsättningskursen till nio för att förbättra möjligheterna för övergång mellan ny- och fortsättningskurs. Lärare var Håkan och Ingela Lindberg, Mats Nilsson samt Peter och Marianne Nordqvist. Spelmän Fredrik Pettersson och

Barn- och ungdomsspelmanslaget fortsatte med sin verksamhet under tio fredagar med Dan Palmqvist som ledare.

Vi utnyttjade de bägge salarna för kurser under hösten och därmed blev utrymmet för dansstugor begränsat och vi kunde bara genomföra en, utöver den som hölls i samband med jubileet. Vis- och spelstugorna kunde genomföras i samma omfattning som tidigare.

Alla vis-, spel- och dansstugor har varit uppskattade.

Under en lördag under hösten arrangerades två dagskurser där spelmännen Knapp-Britta, Knapp-Karin, Jenny och Johan Nylander både ledde låtkursen i Bingsjö-, Boda- och Rättvikspolska och spelade till danskursen i dessa danser som leddes av Thomas Johansson, Ingrid Strömvall samt Christer och Ingrid Olsson.

Verksamheten med sång- och danslekar för barn och vuxna, Tillsammansgruppen, hölls under tre tillfällen på vårterminen och tre på höstterminen. Ledare för dessa var Gunilla Sellersjö och Gunnel Sjögren. Dessa träffar har uppskattats och varit välbesökta.

Samarbeten

Folkmusikkaféet har under 2013 samarbetat med ett flertal föreningar, institutioner, festivaler och evenemang.

Vi var med i Westpride, ett HBTQ-arrangemang, som genomfördes på Allégården i slutet av maj.

Vidare var vi med i Kulturnatta och Planetafestivalen. Dessa samarbeten har bidragit till att vi nått ut till nya grupper av besökare.

Folkmusikkaféet har haft stor hjälp av samarbete med andra föreningar. Fredagskvällarna har arrangerats – förutom av eldsjälar bland våra medlemmar – av Hisingens spelmanslag, Polskedanslaget, Skjortor och Särkar, Borås spelmanslag, Bagaregårdens spelmän, GNDS (Göteborgs National Dans Sällskap), Näverluren, Skallsjö folkdanslag, Göteborgs Internationella Folkdansklubb Balkandansarna, Kristians kapell, Mams & Paps

Föreningen har också haft stort utbyte av Högskolan för scen och musik. Studenter har spelat till dans vid ett flertal tillfällen och använder ofta kaféet för att jamma. Under hösten hade vi en träff med studenterna och Jonas Simonsson och pratade om vad vi gemensamt skulle kunna göra.

Ekonomi

Under år 2013 erhöll föreningen bidrag från Göteborgs Kommun, Statens Kulturråd och studieförbundet Kulturens. Bidragen utgjorde 54 % av föreningens totala intäkter.

Antalet besökare ökade från 2012 med 9 % till 107 per kväll. Vi hade något fler besökare under hösten, föranlett att vi hade maximalt antal besökare på jubileumskvällen.

Kursverksamheten ökade markant under året. Intäkterna från de olika kurserna ökade med c:a 46 %, Dock ökade kostnaderna något mer.-

Antalet medlemmar ökade med c:a 16 % och vi hade vid årsskiftet 575 medlemmar.

Entréintäkterna minskad med 7 %. Intäkterna från kaféverksamheten ökade med 9 %, kostnaderna för inköp ökade dock med 11 %. Garderobsintäkterna minskade med 1750 kr, vi hade garderob vid 3 tillfällen 2013 mot 5 2012. Ersättningar till nyckelmannaföreningar ökade med 6 %.

Ljudanläggning

Vi har fått möjlighet att använda Allégårdens ljudanläggning för artister som inte är i behov av ljudtekniker. Detta har fungerat bra. Om så behövs kan vi fortfarande tillhandahålla professionell ljudtekniker och ljudanläggning.

Medlemsförening

Precis som tidigare år har styrelsen fortsatt diskutera hur vi skall lyckas få med så många som möjligt i arbetet med vår verksamhet. I dag är vi ju en medlemsförening och vi tycker det är viktigt att föreningen känns som en öppen mötesplats för våra medlemmar. Det skall upplevas naturligt att få hjälpa till när man har möjlighet och tid samtidigt som man på det sättet bättre lär känna fler av medlemmarna men också fler föreningar i omnejden. Vi vill gärna jobba vidare med detta och hoppas få goda idéer av våra medlemmar.

För att förenkla arbetet för dem som arrangerar en kväll arbetar vi kontinuerligt med att dokumentera och förtydliga våra rutiner. Vi har också fortsatt systemet med styrelsevärdar. Varje fredagskväll är en styrelseledamot på plats som stöd åt den som ansvarar för arrangemanget. Styrelsevärden kan hjälpa till med frågor om entréer och rabatter, se till att artisterna välkomnas och blir presenterade, och vet oftast vem som kan kontaktas ifall något oväntat uppstår. Detta system har fått stor uppskattning och varit till stor nytta för arrangörerna.

Under året har vi fortsatt med att visa bildspel på den skärm vi har tillgång till i entrén på Allégården. Vi kan där visa bildspel och filmer för att ytterligare marknadsföra Folkmusikkaféet. Vi har också gett föreningar som tagit på sig ansvaret för en fredagskväll möjlighet göra reklam för sin förening på detta sätt.

Styrelsearbetet

Föreningens årsmöte hölls i februari. Under året har styrelsen haft elva styrelsesammanträden inklusive det konstituerande sammanträdet. Håkan Lindberg valde under våren att avgå ur styrelsen, varvid suppleant Birgitta Rydberg blev ordinarie ledamot.

Göteborg 2014-02-13

Lars Jonson, ordförande

Kenneth Henriksson, kassör

Lilian Håkansson, vice ordförande

Karin Hed, sekreterare

Eva Wolff, artistbokare

Henrik Åberg, webmaster

Eva Björnefors

Birgitta Rydberg